

ALLEGATO AL VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DELLA ASSOCIAZIONE
SLOWMACHINE
N.4 - ANNO 2017

**AFFIDAMENTO INCARICHI
AVVISO ANCI "GIOVANI RIGENERAZIONI CREATIVE"**

PROGETTO:

EX CASERMA PIAVE – LABORATORIO DI CREATIVITÀ URBANA

AZIONE 4:

PROGETTO DI SPERIMENTAZIONE E PRODUZIONE ARTISTICA TRA CINEMA E TEATRO, ATTRAVERSO UN PERCORSO DI RICERCA CHE SI INTERROGA SUL SENSO DI CHE COSA SIA UN "LUOGO", UNA "CASA", UN' "IDENTITÀ" DALL'ABBANDONO ALLA RINASCITA

OGGETTO: PROCEDURA PER L’AFFIDAMENTO DEI LAVORI, L’ACQUISIZIONE DI BENI E PER LA SELEZIONE DEL PERSONALE

L’APS SLOWMACHINE IN SEGUITO AL CONTRIBUTO DA PARTE DI ANCI PER L’AZIONE N. 4 NELL’AMBITO DEL PROGETTO “EX CASERMA PIAVE – LABORATORIO DI CREATIVITÀ URBANA”, CHE MIRA, TRA L’ALTRO, A CREARE OPPORTUNITÀ DI LAVORO PER GLI UNDER 35 NELL’AMBITO DELLE RIGENERAZIONI ARTISTICHE, HA DELINEATO, AL FINE DI REALIZZARE LE ATTIVITÀ PROGETTUALI OGGETTO DI BANDO, LE SEGUENTI MODALITÀ DI SELEZIONE PER L’AFFIDAMENTO DEI LAVORI E DEGLI INCARICHI SOTTOELENCATI.

LE MODALITÀ DI SELEZIONE E AFFIDAMENTO SONO STATE CONDIVISE CON IL COMUNE DI BELLUNO, ENTE CAPOFILIA DEL PROGETTO, E CON L’ALTRO PARTNER ATTIVO E SONO ISPIRATE AI PRINCIPI DI ECONOMICITÀ, EFFICACIA, IMPARZIALITÀ, PARITÀ DI TRATTAMENTO, TRASPARENZA, PROPORZIONALITÀ, PUBBLICITÀ.

TUTTI GLI IMPORTI DEGLI AFFIDAMENTI RISULTANO INFERIORI ALLA SOMMA DI 40.000€ (SOGLIA AL DI SOTTO DELLA QUALE ANCHE PER I CONTRATTI PUBBLICI RISULTA AMMESSO L’AFFIDAMENTO DIRETTO ADEGUATAMENTE MOTIVATO) E GLI AFFIDAMENTI AVVERRANNO NEL RISPETTO DI QUANTO PREVISTO DALL’ ART. 80 DEL D.LGS 50/2016.

1.

AFFIDAMENTO ALLESTIMENTI ED OPERE STRETTAMENTE COMPLEMENTARI FINALIZZATE ALLO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ PREVISTE DALL’AZIONE 4:

OGGETTO DELL’AFFIDAMENTO

REALIZZAZIONE SULL’HANGAR N. 11, COME DESCRITTO NEL PROGETTO, DELLE SEGUENTI OPERE :

ALLACCIO CORRENTE ELETTRICA, IMPIANTO ELETTRICO A NORMA E PREDISPOSTO AI FINI DI UN UTILIZZO PER LO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ, ILLUMINAZIONE, USCITE DI SICUREZZA, STRUMENTAZIONE ANTINCENDIO E SEGNALETICA DI SICUREZZA, NECESSARIE ALLA REALIZZAZIONE DELL’AZIONE.

IMPORTO COME DA RISPOSTA ALLA RICHIESTA D’OFFERTA DATATA 05/06/2017:

EURO 19.990 COMPRESI ONERI DI SICUREZZA ED I.V.A.

PROCEDURA SCELTA: AFFIDAMENTO DIRETTO A SPECIFICO SOGGETTO, IN BASE ALLA SUSSISTENZA DI PARTICOLARI PRESUPPOSTI

MOTIVAZIONE DELLA SCELTA DELLA PROCEDURA E CRITERI PER LA SCELTA DEL CONTRAENTE :

L’IMPORTO DEI LAVORI CONSENTE L’AFFIDAMENTO DIRETTO ADEGUATAMENTE MOTIVATO E CONSIDERANDO CHE:

- a. L’INTERVENTO NECESSITA DI UNA SPECIFICA CONOSCENZA DELL’IMPIANTISTICA DI SALE ADIBITE ALLA ATTIVITÀ TEATRALE, MUSICALE E SIMILI.
- b. IMPLICA LA CAPACITÀ OPERATIVA DI REALIZZARE OPERE CHE RICHIEDONO COMPETENZE SPECIFICHE DIFFERENTI DA PARTE DELLO STESSO SOGGETTO: IMPIANTISTICA, ILLUMINAZIONE, SICUREZZA, ECC..

- c. LA VALUTAZIONE TIENE CONTO NON SOLO DELLA ECONOMICITÀ DELLA PROPOSTA, MA ANCHE DI ELEMENTI COME LA VERSATILITÀ E LA FLESSIBILITÀ,

IN BASE AL PRINCIPIO DI PROPORZIONALITÀ, SI È RITENUTO DI POTER PRESCINDERE DA RACCOLTE DI PREVENTIVI E TENERE IN CONSIDERAZIONE L'OFFERTA DI UN SOGGETTO SPECIFICO, CONSIDERATA LA SUSSISTENZA DEI SEGUENTI PRESUPPOSTI ED ELEMENTI PREMIANTI CHE MOTIVANO LA SCELTA:

- d. IL SOGGETTO SOSTIENE L'ATTIVITÀ DELLA ASSOCIAZIONE E NE CONOSCE LE NECESSITÀ
- e. IL SOGGETTO HA UN CURRICULUM OPERATIVO DI ESPERIENZA PLURIENNALE NEL SETTORE
- f. IL RESPONSABILE DEL PROGETTO È UN GIOVANE UNDER 35
- g. L'OFFERTA COMPRENDE, IN AGGIUNTA ALLA REALIZZAZIONE DEI LAVORI LA PRESENTAZIONE DELLA PRATICA EDILIZIA, CHE COMPORTANO ECONOMIE PER L'ASSOCIAZIONE, E COSTITUISCONO QUINDI ELEMENTI PREMIANTI

CONTRAENTE:

FONTANA SRL PIAZZA MAZZINI 21, 32100 BELLUNO

C.F.: 00709610257, P.IVA 00872530258.

IL PAGAMENTO AVVERÀ TRAMITE BONIFICO SU PRESENTAZIONE DI REGOLARE FATTURA. I DETTAGLI RELATIVI ALLE TEMPISTICHE E AL RISPETTO DELLE NORMATIVE SUI FLUSSI FINANZIARI SARÀ SPECIFICATO E OGGETTO DEL CONTRATTO CHE VERRÀ STIPULTO A TUTELA DELLE PARTI.

2.

PERSONALE:

OGGETTO DELL'AFFIDAMENTO

SLOWMACHINE, AL FINE PREDISPORRE LA RAPPRESENTAZIONE ARTISTICA UNICA DA LEI REALIZZATA, OGGETTO DELL'AZIONE N. 4 DI PROGETTO, NECESSITA DELL'ACQUISIZIONE DI SERVIZI PER LE SEGUENTI FIGURE:

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO E DIREZIONE ARTISTICA, CREAZIONE REGISTICA, ATTORI, CONDUTTORI DI LABORATORIO TEATRALE/VIDEO, MONTATORE, VIDEOARTISTA, DIRETTORE FOTOGRAFIA, DRAMMATURGIA, RESPONSABILE TECNICO

PROCEDURA SCELTA: AFFIDAMENTO DIRETTO A SPECIFICI SOGGETTI, IN BASE ALLA SUSSISTENZA DI PARTICOLARI PRESUPPOSTI

MOTIVAZIONE DELLA SCELTA DELLA PROCEDURA E CRITERI PER LA SCELTA DEI CONTRAENTI :

TRATTASI DI REALIZZAZIONE DI UN'OPERA ARTISTICA ORIGINALE E L'IMPORTO DEI LAVORI CONSENTE L'AFFIDAMENTO DIRETTO ADEGUATAMENTE MOTIVATO

CONSIDERANDO CHE IL PERSONALE DOVRÀ POSSEDERE SEGUENTI REQUISITI:

- a. COMPROVATA ESPERIENZA E FORMAZIONE NEL SETTORE TEATRALE E VIDEO IN AMBITO PROFESSIONALE
- b. CONOSCENZA E STUDIO DELL'ARTE TEATRALE E DOCUMENTARISTICA
- c. ESPERIENZA NELLA GESTIONE DI LABORATORI E PRODUZIONI ARTISTICHE

E CONSIDERATA LA SUSSISTENZA DEI SEGUENTI PRESUPPOSTI ED ELEMENTI PREMIANTI CHE MOTIVANO LA SCELTA DI SOGGETTI SPECIFICI:

- d. PARTECIPAZIONE DIRETTA ALLA STESURA DEL PROGETTO
- e. CONOSCENZA DELLA LINEA ARTISTICA DI SLOWMACHINE E DELL'INTERVENTO IN OGGETTO
- f. CONOSCENZA DEL TERRITORIO E DEL PROGETTO GENERALE DELLA EX-CASERMA PIAVE
- g. COMPROVATA PARTECIPAZIONE ALLA DISCUSSIONE PROGETTUALE SULL'INTERO COMPENDIO DELL'EX-CASERMA PIAVE
- h. ETÀ UNDER 35

SLOWMACHINE RITIENE DI AFFIDARE I SEGUENTI INCARICHI DI PRESTAZIONE PROFESSIONALE AI SEGUENTI SOGGETTI:

- I.** IDEAZIONE E REGIA, DIREZIONE ARTISTICA E ORGANIZZATIVA DEL PROGETTO, CONDUZIONE E SUPERVISIONE DI 3 LABORATORI, DIREZIONE DELLE RIPRESE, SUPERVISIONE AL MONTAGGIO, DIRETTORE DELLA PRODUZIONE ESECUTIVA A RAJEEV BADHAN (PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE, CON UNA CONSOLIDATA ESPERIENZA PROFESSIONALE IN AMBITO TEATRALE AVENDO CURATO TUTTE LE REGIE DEGLI SPETTACOLI DI SLOWMACHINE, DIRETTORE ARTISTICO E ORGANIZZATIVO DELLA STAGIONE BELLUNO MIRAGGI DEL TEATRO COMUNALE DI BELLUNO, ANNI 33, SOGGETTO IDEATORE DELLA LINEA PROGETTUALE)

IMPORTO: EURO 5700 ESCLUSA I.V.A. EROGATO SOTTO PRESENTAZIONE DI REGOLARE FATTURA

II. SUPERVISIONE DRAMMATURGICA, ASSISTENZA ALLA CREAZIONE ARTISTICA, ORGANIZZAZIONE DEL PROGETTO, CONDUZIONE LABORATORIO, SUPERVISIONE DEI LABORATORI, PRODUZIONE ESECUTIVA, ELENA STRADA (CON UNA CONSOLIDATA ESPERIENZA PROFESSIONALE IN AMBITO TEATRALE AVENDO ANCHE RECITATO IN TUTTI GLI SPETTACOLI DI SLOWMACHINE, DIRETTRICE ARTISTICA DELLA STAGIONE BELLUNO MIRAGGI DEL TEATRO COMUNALE DI BELLUNO, ANNI 33, SOGGETTO IDEATORE DELLA LINEA PROGETTUALE)
IMPORTO: EURO 3500 ESCLUSA I.V.A. EROGATO TRAMITE RITENUTA D'ACCONTO PER PRESTAZIONE OCCASIONALE

I SUDETTI AFFIDAMENTI (I,II,) SARANNO OGGETTO DI SPECIFICI ACCORDI STIPULATI CON I SINGOLI ARTISTI IN FORMA DIRETTA PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI SOPRACITATI IN FORMA DI PRESTAZIONE OCCARIONALE E FATTURAZIONE